

# UNIVERSIDAD DEL TOLIMA

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

IDEAD BOGOTA – EDUCACIÓN

NOMBRE: Alexandra Ramírez Sana

Licenciatura en ciencias y educación ambiental

CÓDIGO: 084651302013 grupo 1

DIDACTICA 2 -sexto semestre

TÍTULO DE LA LECTURA RESEÑADA: PAULO FREIRE CONTEMPORÁNEO

\_TUTORIA I \_\_\_\_\_

## PAULO FREIRE CONTEMPORÁNEO

### 1. RESUMEN

#### RESUMEN TUTORIA 1

Paulo Freire Contemporáneo

Su nacimiento fue el 19 de septiembre de 1921, lugar de nacimiento Pernambuco, color de ojos castaños, raza, humano, su primer mundo fue el jardín de su casa, allí creció y se formó como ser pensante, como ser hablante, considerado por muchos como un especialista de alfabetización de adultos, pero su ambición era dirigida a la crítica de la educación en Brasil de los años 50, para aquellas personas fue maravillosa la experiencia de la educación recordándolo con una frase “recordar el pasado es vivir dos veces”, en esa época el tratar de alfabetizar a los adultos se enfrentó a costumbres culturales de sus habitantes también a su interrupción por parte del gobierno. Pero paulo Freire revolucionó la época, la concepción antropológica, consiste en, primero; uno es un ser curioso, segundo; uno es un ser inacabado, incompleto, inconcluso, se necesita de otro, y tercero si uno nació como un ser de conexión colectiva con el mundo, compartiéndolo con otros transformando al mundo como algo en constante evolución. Los freirianos buscan mejorar la forma de educación que se está empleando, utilizando una estrategia para combatirla, la alfabetización de forma que la exclusión educativa sea menos fuerte.

Fue una persona muy influyente, por su forma de ver y percibir el mundo ya que su esfuerzo se centró en las necesidades de los adultos excluidos en la educación, él los capacitaba de forma que pudieran escribir su nombre poder votar y elegir, a un que su esfuerzo fue detenido por el gobierno él dejó huella, él fue exiliado y vivió en otro país en donde sus costumbres fueron cambiadas drásticamente, se sentía incómodo, un hombre muy compasivo pero con un carácter fuerte cuando era necesario.

En el campo de lo pedagógico, paulo Freire es muy actual ya que la UNESCO, colocó los cuatro pilares de la educación del futuro, aprender a aprender, aprender a con vivir, aprender a hacer y aprender a ser, ubicándolo en la teoría de Freire, solo él agregaría un quinto, aprender por qué, contra qué, a favor de qué.

La perseverancia en la educación es muy importante, enseñar no es transmitir conocimientos, es crear posibilidades para su producción y construcción, quien enseña aprende a enseñar, y quien aprende enseña al aprender.

Los movimientos que pretenden alfabetizar se orientan hipotéticamente, formulando posibles situaciones que nos conlleva a unos resultados de exclusión social en donde las personas

oprimidas no tienen la oportunidad de saber, a un qué el reto es grande sus esfuerzos son recompensados con agradecimiento las personas son educadas para ser más humanos, Freire demostraba el amor que tenía a la vida.

## 2. VALORACIÓN CRÍTICA

De acuerdo con el video el ideal la visión de Paul Freire consistía en llegar a esas personas excluidas, aquellas que por su nivel social y económico no podían acceder a una educación básica la cual consistía en leer y escribir.

Los educadores deben concientizarse con respecto a la educación no solo se detiene en la socialización de conocimientos sino también en la construcción de unos nuevos los cuales fortalezcan la formación de las personas volviéndonos más humanos, con criterios de elección los cuales lograrían una persona capaz de nutrir su creatividad construyendo nuevos conocimientos. Fomentando una sociedad más sensible consiente y capaz de proteger el mundo en el que vivimos, cuidando nuestros recursos naturales.

La alfabetización es un resurgir de las personas que en su infancia no tuvieron la oportunidad de aprender. Estas personas son muy agradecidas ya que a pesar de su edad abren los ojos a nuevas oportunidades las cuales fueron interrumpidas por suplir necesidades importantes comer.